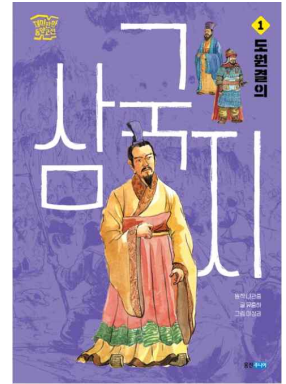


삼국지

① 도원결의



★ 핵심 주제

- 전쟁
- 모험
- 인물
- 역사

★ 활용 학년 및 성취 기준

	5-6학년군
성취 기준	<p>[6국01-06] 토의에 협력적으로 참여하며 서로의 의견을 비교하고 조정한다.</p> <p>[6국02-01] 글의 구조를 고려하며 주제나 주장을 파악하고 글 내용을 요약한다.</p> <p>[6국02-02] 글에서 생략된 내용이나 함축된 표현을 문맥을 고려하여 추론한다.</p> <p>[6국02-04] 문제 상황과 관련된 다양한 관점의 글을 읽고 이를 문제 해결에 활용한다.</p> <p>[6국05-04] 인상적인 부분을 중심으로 작품에 대한 의견을 나눈다.</p> <p>[6국05-06] 작품을 읽고 자신의 삶과 연관 지어 성찰하는 태도를 지닌다.</p> <p>[6국06-01] 정보 검색 도구를 활용하여 자신의 목적에 맞는 매체 자료를 찾는다.</p> <p>[6미02-05] 미술과 타 교과와 내용과 방법을 융합하는 활동을 자유롭게 시도할 수 있다.</p>

★ 온 책 읽기 활동

🌱 읽기 전	🌿 읽기 중		🍊 읽기 후
활동 주제	활동 주제	소제목	활동 주제
• 생각 열기	<ul style="list-style-type: none"> • 삼국지 탐험 ① • 삼국지 탐험 ② • 상황 토크 • 삼국지 탐험 ③ • 삼국지 탐험 ④ • 삼국지 탐험 ⑤ • 짝 토론 	<ul style="list-style-type: none"> 1부 꺼져 가는 한나라 2부 영웅들의 등장 1부 꺼져 가는 한나라 ~ 2부 영웅들의 등장 3부 동탁의 횡포 4부 토벌군과 동탁군 5부 다시 혼란 속으로 1부 꺼져 가는 한나라 ~ 5부 다시 혼란 속으로 	• 기억에 남는 장면

읽기 전 활동

생각 열기

학년 반 번

이름

★ '삼국지'에 대하여 알고 있는 내용을 마인드맵으로 나타내 봅시다.

★ '도원결의'의 뜻을 알아봅시다. 스마트 기기 검색 활동

뜻	
유래	
짧은 문장 쓰기	

★ 삼국지 '도원결의'의 내용을 예상하여 써 봅시다.

읽기 중 활동 < 내용 탐구 >	1부 꺼져 가는 한나라	학년 반 번
	삼국지 탐험 ①	이름

★ ‘꺼져 가는 한나라’에서 다음 낱말을 찾고, 그 뜻을 생각해 봅시다.

잔걸음 양미간 | 휘적휘적 | 옆친데 뒤희
나날이 불어 갔다. 펼쳐 태평성대
게슴츠레 자~자~하다 점점 몰락해 가고

★ ‘꺼져 가는 한나라’의 이야기 중 한 가지를 골라 줄거리를 친구들에게 이야기해 봅시다. 모듬 활동


귀가 큰 아이	황건적의 짓발	장막에 갇힌 임금
내가 선택한 이야기		
줄거리		

★ ‘꺼져 가는 한나라’를 읽고 삼국지의 배경을 정리해 봅시다.


백성의 상황



왕실의 상황

 읽기 중 활동 < 내용 탐구 >	2부 영웅들의 등장	학년 반 번	
	삼국지 탐험 ②	이름	



★ '영웅들의 등장'을 읽으며 다음 낱말의 뜻을 찾아 써 봅시다.


 스마트 기기 검색 활동

낱말	뜻
저갓거리(38쪽)	
일품(43쪽)	
격문(54쪽)	
일진광풍(73쪽)	
치하하다(80쪽)	

★ 영웅들의 얼굴을 그려 보고, 우리 반 친구들의 성격과 비교해 봅시다.

모듬 활동

<div style="text-align: center;">  <p>유비 자: 현덕</p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 20px; height: 200px; margin: 10px 0;"></div> <div style="text-align: center;"> <p>어질고 따뜻함. 조급하지 않고 느긋함. 정중함.</p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;"> 비슷한 성격의 친구는 누구? </div>	<div style="text-align: center;">  <p>관우 자: 운장</p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 20px; height: 200px; margin: 10px 0;"></div> <div style="text-align: center;"> <p>겁이 없음. 무예가 탁월함. 분수를 앎.</p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;"> 비슷한 성격의 친구는 누구? </div>	<div style="text-align: center;">  <p>장비 자: 익덕</p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 20px; height: 200px; margin: 10px 0;"></div> <div style="text-align: center;"> <p>싸움을 잘함. 불의를 보면 참지 않음. 의리가 강함.</p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;"> 비슷한 성격의 친구는 누구? </div>
---	---	--

 읽기 중 활동 < 미션 활동 >	1부 꺼져 가는 한나라 ~ 2. 영웅들의 등장	학년 반 번	
	상황 토크	이름	


★ 친구들과 함께 '상황 토크'를 해 봅시다.

💡 '상황 토크' 방법 💡


- ▶ 모두가 함께 모여 앉아 카드의 내용을 살펴봅니다.
- ▶ 다음 카드 중 요즘 내가 생각하고 있는 것과 관련된 것을 고릅니다.
(다른 사람과 중복 가능, 쪽수에 맞게 책의 앞뒤 내용을 확인할 수 있음.)
- ▶ 자신의 차례가 되면 장면을 읽고, 자신이 요즘 생각하고 있는 것을 말합니다.
- ▶ 듣는 사람은 더 알고 싶은 것을 질문하면서 충분히 들어 줍니다.



<p style="text-align: center;">13쪽</p> <p style="text-align: center; color: #c00000;">“만일 제가 어르신을 한 번 건너게 해 드리고 그만두었다면 아무런 득도 얻지 못했을 것입니다. 두 번째 건너게 해 드린 후에야 비로소 첫 번째 일도 빛을 본다고 생각했기 때문입니다.”</p>	<p style="text-align: center;">17쪽</p> <p style="text-align: center;">‘혹시 그 상산의 늙은 나무꾼이라는 노인이 고목나무에 빚대어 한나라의 운명을 말하고자 했던 것은 아닐까.’</p>
<p style="text-align: center;">20쪽</p> <p style="text-align: center; color: #c00000;">“그대는 필시 거룩 땅의 장각이렸다. 나는 남화노선이라는 신선이니라. 여기 책을 한 권 내릴 터이니, 한 줄도 빠짐없이 갈고닦아 이 세상에서 고통스레 신음하는 백성을 구할지어다!”</p>	<p style="text-align: center;">29쪽</p> <p style="text-align: center; color: #c00000;">“폐하께서는 어지러운 한나라 황실과 백성을 굶어살피소서!</p>
<p style="text-align: center;">53쪽</p> <p style="text-align: center; color: #008000;">천금을 모아 이 한 몸 먹고 입는 사정을 해결하고자 함이 아니라 더 큰일을 위해 쓰고자 함입니다.</p>	<p style="text-align: center;">60쪽</p> <p style="text-align: center; color: #008000;">한자리에 모여 형제의 의리를 나누는 사이로 다시 태어나고자 합니다. 나라의 은덕에 보답하고 백성들의 편한 살림살이를 도모하고자 하나이다. 부디 우리 세 사람이 맺은 형제의 의가 변함이 없도록 굶어살피소서.</p>
<p style="text-align: center;">80쪽</p> <p style="text-align: center; color: #008000;">“쥐도 궁지에 몰리면 고양이를 무는 법이니 항복을 받아들임이 마땅한 줄 아옵니다.”</p>	<p style="text-align: center;">77쪽</p> <p style="text-align: center; color: #008000;">“제게 하루만 말미를 주십시오. 반드시 장보의 목을 바쳐 보이겠습니다.”</p>

 읽기 중 활동 < 내용 탐구 >	3부 동탁의 횡포	학년 반 번	
	삼국지 탐험 ③	이름	


★ '동탁의 횡포'를 읽으며 어려운 낱말의 뜻을 찾아 써 봅시다.

 스마트 기기 검색 활동

낱말	뜻

★ '동탁의 최후'의 이야기 중 한 가지를 골라 네 컷 만화로 줄거리를 그려 봅시다.

십상시의 난	적토마에 넘어간 여포	항제를 몰락한 동탁	칠성보검 한 자루	쫓기는 조조
--------	-------------	------------	-----------	--------

 읽기 중 활동 < 내용 탐구 >	4부 토벌군과 동탁군	학년 반 번	
	삼국지 탐험 ④	이름	

★ ‘토벌군과 동탁군’을 읽으며 다음 뜻을 가진 낱말을 찾아봅시다.


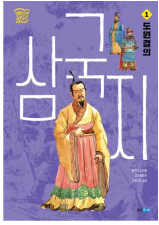
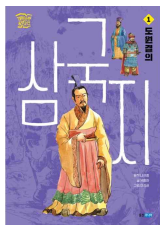
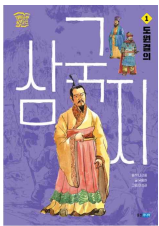
뜻	낱말
(134쪽) 자기 나라나 민족, 통치자를 반역한 사람,	
(137쪽) 장군의 지휘 아래. 또는 그 지휘 아래에 딸린 군사.	
(140쪽) 펄펄 뿜 만큼 대단히 성이 남.	
(146쪽) 요리조리 헤아려 보고 생각해 낸 꾀.	
(149쪽) 억지로 우겨서 남을 굴복시킴. 또는 그런 행위.	


★ ‘토벌군과 동탁군’을 읽고, 일이 일어난 순서대로 정리해 봅시다.

	토벌군의 출격	조조가 내린 술잔	동탁의 악랄한 만행
주요 인물	□□□, 관우, 장비 여포, 원소	□□□, 조조 여포, 장비, 유비	□□□, 이유
일어난 일	-동탁에게 쫓기던 조조가 □□□ 토벌군을 모음. -유비 관우 장비가 동탁 □□□□□에 합류함. -여포의 장수 □□□□ 때문에 토벌군의 사기가 꺾임.	-관우가 적군을 베고 돌아왔는데도 □□□가 내린 술이 식지 않음. -여포는 방천화극을 장비는 장필사모를 들고 싸웠으나 여포의 □□□□□에 장비의 말이 놀림. -관우와 유비가 장비와 합세하자 □□□가 달아남.	-동탁은 우격다짐으로 반대를 물리치고 □□□□□으로 도읍을 옮기려고 함. -동탁은 낙양과 인근에 사는 부자들의 재산을 빼앗아 □□□□□을 옮기는 비용을 마련함. -동탁의 □□□□□은 도읍을 장안으로 옮기고 나서 더욱 심해짐.

★ 정리한 내용으로 ○× 말판 놀이 문제를 만들고, 말판 놀이를 해 봅시다.

<말판 놀이판>

<p>출발 </p>	<p>동탁에게 쫓기던 조조가 동탁 토벌 군을 모았다. (○/×)</p>		<p>다시 출발로 돌아가기</p>	<p>(○/×)</p>
<p>도착</p>	<div style="text-align: center; font-size: 48px; font-weight: bold;">삼국지</div>			<p>(○/×)</p>
<p>(○/×)</p>				<p>앞으로 2칸</p>
<p>한 번 쉬기</p>	<div style="border: 1px solid green; padding: 10px;"> <p style="text-align: center; background-color: #fff9c4; margin-bottom: 10px;">활동 방법</p> <p><준비> 빈칸에 ○× 문제를 만듭니다. 답은 다른 종이에 표시해 둡니다.</p> <p><놀이></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 가위바위보를 하여 순서를 정합니다. 2. 주사위 숫자를 굴려 나온 숫자만큼 앞으로 이동합니다. 3. 도착한 곳의 문제를 풉니다. 4. 문제를 풀지 못하면 이전 위치로 돌아갑니다. 5. 먼저 도착하는 사람이 승리합니다. </div>			<p>(○/×)</p>
<p>(○/×)</p>				<p>(○/×)</p>
				<p>한 번 더</p>
<p>(○/×)</p>	<p>처음으로</p>		<p>(○/×)</p>	<p>뒤로 두 칸</p>

 읽기 중 활동 < 내용 탐구 >	5부 다시 혼란 속으로	학년 반 번
	삼국지 탐험 ⑤	이름 <input style="width: 100px;" type="text"/>

★ '다시 혼란 속으로'를 읽으며 친구들과 낱말 퀴즈를 해 봅시다.


<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 15%;"></td><td style="width: 15%; text-align: center;">①</td><td style="width: 15%;"></td><td style="width: 15%;"></td><td style="width: 15%; text-align: center;">②</td><td style="width: 15%;"></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">①</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td style="text-align: center;">③</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td style="text-align: center;">②</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>		①			②								①														③						②				<가로> ① 직무에 따른 책임이나 임무.(154쪽) ② 세상에 드문 아주 뛰어난 미인.(164쪽) <세로> ① 아무런 탈 없이 아주 오래 삶.(166쪽) ② 까마귀가 모인 것처럼 질서가 없이 모인 병졸이라는 뜻으로, 임시로 모여들어서 규율이 없고 무질서한 병졸 또는 군중을 이르는 말.(168쪽) ③ 신분이나 지위 따위가 하찮고 천하다. ○○하다.(163쪽)
	①			②																																	
①																																					
		③																																			
		②																																			

★ '다시 혼란 속으로'를 읽으며 인물 관계도를 그려 봅시다.


인물: 동탁, 여포, 초선, 왕윤

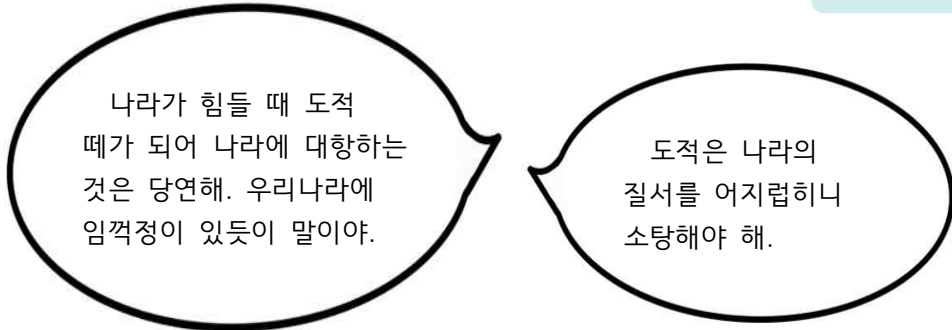
인물 관계도를 그려 봅시다.

이야기의 줄거리를 써 봅시다.

 읽기 중 활동 < 미션 활동 >	1부 꺼져 가는 한나라 ~ 5부 다시 혼란 속으로	학년 반 번	
	짜 톨론	이름	

★ 찬성과 반대 의견으로 짜을 지어 톨론해 봅시다.

 스마트 기기 검색 활동



톨론 주제 예시: 나라가 혼란할 때, 황건적과 같은 도적이 일어나는 것은 정당하다.
 전쟁을 위해 사람을 죽이는 일은 정당하다.
 전쟁 중에는 자신의 상황에 따라 배신할 수 있다.

- 준비: 찬성과 반대 의견으로 둘씩 짜을 짓는다.
- 자료 수집: 자신의 의견에 대한 근거 자료를 수집합니다.

• 짜 톨론 순서

찬성	반대
의견 말하기	
	의견 말하기
서로에게 질문하기	

1. 찬성하는 사람은 까담과 함께 의견을 말합니다.
2. 반대하는 사람은 까담과 함께 의견을 말합니다.
3. 서로에게 질문을 합니다. 이때 찬성과 반대가 서로 설득합니다.
4. 마지막에 선택한 찬성과 반대에 대한 자신의 의견을 말합니다.

톨론 주제	
--------------	--

톨론이 시작할 때 나의 의견과 까담	
톨론이 끝난 후의 나의 의견과 까담	

🍊 읽기 후 활동

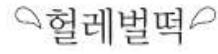
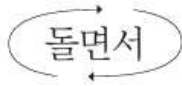
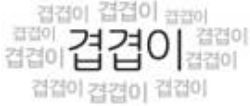
기억에 남는 장면

학년 반 번

이름

★ 삼국지 1 '도원결의'를 읽고 가장 기억에 남는 장면을 그리고, 느낀 점을 예시와 같은 그림 글자를 이용해서 써 봅시다.

그림 글자 예시:



기억에 남는 장면:

느낀 점:

<정답>

읽기 중 활동 < 내용 담구 >	1부 꺼져 가는 한나라	학년 반 번
	삼국지 탐험 ①	이름

★ '꺼져 가는 한나라'에서 다음 낱말을 찾고, 그 뜻을 생각해 봅시다.

쟁걸음 양미간 휘적휘적 앞선데
 뒷진격
 나뉘어 뿔어 갔다 펼쳐 태평성대
 개심츠레 자-자-하다 점점 몰락해 가고

★ '꺼져 가는 한나라'의 이야기 중 한 가지를 글과 줄거리를 친구들에게 이야기해 봅시다. **모둠 활동**

귀가 큰 아이	황건적의 깃발	장막에 갇힌 임금
내가 선택한 이야기		
줄거리		

★ '꺼져 가는 한나라'를 읽고 삼국지의 배경을 정리해 봅시다.

백성의 상황 ㉞ 거듭과 흉수로 백성들이 살기 힘들어 흉년과 기근이 일어남.	황실의 상황 ㉞ 나이 어린 황제 영제는 내시 무리인 십상시가 친 장막에 갇혀 백성을 돌보지 않음.
--	---

꺼져 가는 한나라

읽기 중 활동 < 내용 담구 >	2부 영웅들의 등장	학년 반 번
	삼국지 탐험 ②	이름

★ '영웅들의 등장'을 읽으며 다음 낱말의 뜻을 찾아 써봅시다. **스마트기기 검색 활동**

낱말	뜻
저갓거리(38쪽)	가게가 즐비하게 늘어서 있는 거리.
일품(43쪽)	재주나 능력이 아주 좋고 훌륭함 또는 그 재주나 능력.
격문(54쪽)	어떤 일을 여러 사람에게 알리며 부추기는 글.
일진광풍(73쪽)	한바탕 몰아치는 사나운 바람.
치하하다(80쪽)	그마음이나 칭찬의 뜻을 겉으로 드러내다.

읽기 중 활동 < 내용 담구 >	4부 토벌군과 동탁군	학년 반 번
	삼국지 탐험 ③	이름

★ '토벌군과 동탁군'을 읽으며 다음 뜻을 가진 낱말을 찾아봅시다.

뜻	낱말
(134쪽) 자기 나라나 민족, 통치자를 반역한 사람.	역적
(137쪽) 장군의 지휘 아래. 또는 그 지휘 아래에 딸린 군사.	휘하
(140쪽) 팔팔 뿔 만큼 대단히 성이 남.	기고만장
(146쪽) 요리조리 헤아려 보고 생각해 낸 꾀.	계교
(149쪽) 억지로 우겨서 남을 굴복시킴. 또는 그런 행위.	우격다짐

★ '토벌군과 동탁군'을 읽고, 일이 일어난 순서대로 정리해 봅시다.

	토벌군의 출격	조조가 내린 술잔	동탁의 악랄한 만행
주요 인물	유비, 관우, 장비 여포, 원소	관의, 조조 여포, 장비, 유비	동탁, 이유
일어난 일	-동탁에게 끌리던 조조가 동탁 토벌군을 모음. -유비 관우 장비가 동탁 토벌군에 합류함. -여포의 환영장수 때문에 토벌군의 사기가 꺾임.	-관우가 적군을 베고 돌아왔는데도 조조가 내린 술이 식지 않음. -여포는 방천화극을 장비는 장필사모를 들고 싸웠으나 여포의 적포에 장비의 말이 놀림. -관우와 유비가 장비와 합세하자 여포가 달아남.	-동탁은 우격다짐으로 반대를 물리치고 관의로 도움을 옮기려고 함. -동탁은 나양과 인근에 사는 무자들의 재산은 빼앗아 동탁을 옮기는 비용을 마련함. -동탁의 만행은 도읍을 장안으로 옮기고 나서 더욱 심해짐.

읽기 중 활동 < 내용 담구 >	5부 다시 혼란 속으로	학년 반 번
	삼국지 탐험 ④	이름

★ '다시 혼란 속으로'를 읽으며 친구들과 낱말 퀴즈를 해 봅시다.

<table border="1"> <tr><td> </td><td>만</td><td> </td><td>오</td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td>수</td><td> </td><td>합</td><td> </td></tr> <tr><td>해</td><td>무</td><td> </td><td>지</td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td>강</td><td> </td><td>출</td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td>미</td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td>현</td><td>하</td><td>일</td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td>색</td></tr> </table>		만		오			수		합		해	무		지			강		출				미					현	하	일					색	<가로> ① 직무에 따른 책임이나 임무(154쪽) ② 세상에 드문 아주 뛰어난 미인(164쪽)
	만		오																																	
	수		합																																	
해	무		지																																	
	강		출																																	
		미																																		
		현	하	일																																
				색																																
<세로> ① 아무런 말 없이 아주 오래 살(166쪽) ② 까마귀가 모인 것처럼 질서가 없이 모인 병졸이라는 뜻으로, 임시로 모여들어서 규율이 없고 무질서한 병졸 또는 군중을 이르는 말(168쪽) ③ 산봉이나 지위 따위가 하얗고 흰하다. ○○하다(163쪽)																																				